

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur senantiasa penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan kemampuan dan kesabaran kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya.

Skripsi yang penulis lakukan ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana bagaimana strategi tim kreatif dalam menyajikan program acara D'academy untuk meningkatkan jumlah penonton dan bersaing dengan program variety show di stasiun televisi lainnya. Skripsi ini juga merupakan salah satu persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana strata satu di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul Jakarta. Penelitian ini merupakan aplikasi atau penerapan dari Ilmu Komunikasi yang telah penulis peroleh selama masa perkuliahan.

Penulis merasakan bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, namun penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca sekalian. Penulis menyadari bahwa dalam menyusun skripsi ini banyak bantuan dari berbagai pihak, baik secara moril maupun materil. Oleh karena itu, penulis perlumenyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Allah SWT yang selalu memberi rahmat dan karunia-Nya kepada penulis.

2. Kedua orang tua dan seluruh keluarga penulis yang telah memberikan semangat dan do'a yang tiada henti-hentinya kepada penulis serta membiayai perkuliahan dan mendukung penulis hingga pembuatan skripsi ini.
3. Om Andreas Sujiyono yang telah penulis anggap sebagai orang tua, sahabat. Terima kasih karena telah memberikan motivasi kepada penulis, dan selalu member semangat dalam hal apapun.
4. Prof. Dr. Arief Kusumapradja, SE, Mba, selaku Rektor Universitas Esa Unggul Jakarta.
5. Dr. Indrawadi Tamim M.Sc, selaku Dekan Fakultas Universitas Esa Unggul Jakarta.
6. Drs. Herry Kuswita, M.Si, selaku Kajar Broadcasting Universitas Esa Unggul Jakarta dan pembimbing penulis.
7. Ade Suryani M. Soc, Sc, selaku pembimbing penulis yang telah memberikan pengarahan kepada penulis dari awal pembuatan hingga jadinya skripsi ini.
8. Seluruh dosen dan staf Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul Jakarta yang telah memberikan ilmu dan informasi kepada penulis.
9. Tim Kreatif D'Terong Show Ni Putu Suci.
10. A.Asbi, selaku Eksekutif D'Terong Show.
11. Rekan-rekan Fikom Esa Unggul 2010 dan LF 2010.

12. Gamaru yang telah mendukung peneliti dalam melakukan penelitian ini dari awal hingga selesai penelitian ini.
13. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan yang juga telah membantu penulis, mendukung penulis, dan memberikan semangat serta memberikan do'a kepada penulis hingga skripsi ini dapat penulis selesaikan.

Jakarta, Juli 2014

Irfan